

Zum einstimmig gesungenen Lied wird nun folgender **Tanz** im Kreis getanzt:

Aufstellung: Alle hocken im engen Kreis.
 Takt 1-2: langsam aufstehen mit Front zur Mitte
 Takt 3-4: in Halben mit 4 Schritten rückwärts gehen und dabei die Arme ausbreiten
 Takt 5-6: mit ausgebreiteten Armen am Platz drehen
 Takt 7-8: in Halben mit 4 Schritten zur Mitte gehen, dabei die Arme anlegen und am Ende hinhocken

*Adler hocken im Nest.
 Adler richten sich auf, um gleich loszufliegen.
 Adler breiten ihre Flügel aus und fliegen aus dem Nest.
 Adler schweben durch die Lüfte.
 Adler kehren zum Nest zurück.*



Soll das Lied im zweistimmigen **Kanon** gesungen werden, lässt sich der Tanz anschließend in zwei getrennten Kreisen als **Tanzkanon** tanzen. Wenn je ein Erwachsener in den beiden Kreisen mittanzt und singt, kann dieser Tanzkanon auch schon mit Vorschulkindern gelingen.

Mit Älteren kann der zweistimmige Tanzkanon nach der Vorübung in getrennten Kreisen auch in **einem** gemeinsamen **Kreis** getanzt werden:

Im engen Kreis hocken erste und zweite Stimme immer abwechselnd auf der Kreisbahn. Dabei können die verschiedenen Stimmen evtl. durch verschiedenfarbige Kreppbänder am Körper gekennzeichnet werden. Die Bewegungen bleiben gleich, wie oben beschrieben. Mit älteren Schulkindern kann der Tanz am Ende auch noch 3- bis 4-stimmig gesungen werden.